

Plano Anual de Atividades

25-26



Rede Bibliotecas de Braga

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Agrupamento de Escolas Alberto Sampaio — 4 Bibliotecas e 1 Ponto Biblioteca

Agrupamento de Escolas André Soares — 4 Bibliotecas

Agrupamento de Escolas Braga Oeste (Cabreiros) - 3 Bibliotecas

Agrupamento de Escolas Carlos Amarante — 5 Bibliotecas e 1 Ponto Biblioteca

Agrupamento de Escolas Celeirós — 2 Bibliotecas e 1 Ponto Biblioteca

Agrupamento de Escolas D. Maria II — 3 Bibliotecas

Agrupamento de Escolas de Real — 3 Bibliotecas

Agrupamento de Escolas Francisco Sanches — 2 Bibliotecas

Agrupamento de Escolas Maximinos — 5 Bibliotecas

Agrupamento de Escolas Mosteiro e Cávado — 3 Bibliotecas

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda — 3 Bibliotecas

Agrupamento de Escolas Trigal Santa Maria — 1 Biblioteca

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian — 1 Biblioteca

Colégio Alfacoop - 1 Biblioteca

Colégio D. Pedro V - 1 Biblioteca

Colégio João Paulo II - 1 Biblioteca

Junta de Freguesia de São Vicente - 1 Biblioteca

Junta de Freguesia de São Victor - 1 Biblioteca

União de Freguesias de Braga São Lázaro e São João do Souto - 1 Biblioteca

Junta de Freguesia de Sobreposta - 1 Biblioteca

Casa do Professor - 1 Biblioteca

* pertencem a Barcelos, mas integram a RBB.



Aceda aqui ao nosso
Mapa Online da Rede
de Bibliotecas de Braga.

Plano Anual de Atividades da Rede de Bibliotecas de Braga 2025/2026

1. A Rede de Bibliotecas de Braga (RBB)

A RBB distingue-se pela singularidade da sua ação no desenvolvimento de práticas leitoras consistentes e permanentes no território do concelho de Braga, envolvendo todos os segmentos de público e organizações públicas e privadas.

A Rede é constituída atualmente pelas instituições e respetivas bibliotecas apresentadas na página anterior.

O SABE - Serviço de Apoio às Bibliotecas Escolares

O Serviço de Apoio às Bibliotecas Escolares formalizou-se aquando da assinatura do Acordo de Cooperação, visando contribuir para o desenvolvimento de um trabalho colaborativo em rede local, rentabilizando recursos a vários níveis. O SABE, através da Rede de Bibliotecas de Braga, visa apoiar a sustentação de uma rede entre a BLCS, a Autarquia, as Bibliotecas Escolares, Universidades e serviços de bibliotecas parceiras do concelho, na definição de políticas locais de promoção de leitura e cidadania.

Pretende-se uma interajuda na organização dos espaços físicos, aquisição de mobiliário e equipamento, apoio na informatização do tratamento técnico documental e na dinamização de atividades. É ensejo da rede local manter atualizado o Catálogo Coletivo das Bibliotecas de Braga, que permita uma circulação de documentos interbibliotecas mais facilitada e transparente.

Âmbito da Rede Bibliotecas de Braga

A ação da Rede Bibliotecas de Braga inclui:

Promover e estreitar a ligação entre as Bibliotecas Escolares do concelho de Braga, a Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva, o Município de Braga e a Universidade do Minho e demais instituições de ensino profissional e universitário;

Criar, organizar e gerir projetos de intervenção e colaboração na área da leitura e das literacias;

Fomentar a troca de experiências no âmbito da organização, gestão e dinamização das bibliotecas da rede concelhia;

Desenvolver atividades que promovam o desenvolvimento das literacias da leitura, dos media, da informação e da escrita criativa;

Disponibilizar o catálogo atualizado das bibliotecas que representam;

Manter *online* o catálogo coletivo das bibliotecas do concelho de Braga;

Divulgar e manter *online* o Portal RBB, impulsionando o acesso à informação, à difusão cultural e à promoção das ações desenvolvidas;

Dinamizar atividades que promovam as bibliotecas da rede, traduzidas por encontros, seminários, formações, entre outros;

Incentivar e regulamentar o empréstimo entre as diversas entidades da rede, quer dos fundos fixos, quer dos fundos itinerantes;

Servir de suporte à investigação, à formação, à aprendizagem e à difusão cultural;

Garantir as condições organizativas, técnicas e logísticas para o bom funcionamento da RBB;

Fazer cumprir as normas e critérios estabelecidos relativamente ao tratamento documental e outras diretrizes;

Apoiar e implementar o Plano Local de Leitura de Braga;

Reunir, em sessão ordinária, mensalmente e em sessão extraordinária, sempre que for julgado conveniente;

Dinamizar o LAC - programa LER AJUDA A CRESCER junto dos jardins de infância e das escolas do 1º ciclo;

Definir estratégias de expansão e desenvolvimento da RBB, nomeadamente sobre os critérios de adesão de novos cooperantes e o estabelecimento de novas parcerias.

Objetivos da RBB 2025/2026

No presente ano letivo, ação da RBB, centra-se em:

- Unir sinergias entre a literatura e as artes;
- Promover o humanismo e a interculturalidade;
- Estabelecer uma articulação mais ampla com as organizações do concelho de Braga, nos âmbitos cultural, educativo e formativo;
- Renovar e consolidar a imagem da RBB como um serviço gratuito e extensível à comunidade;
- Garantir uma presença em linha, através do *website* da RBB;
- Executar ações do Plano Local de Leitura — Braga.

As bibliotecas da RBB assumem um papel ativo e crítico na concretização dos 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, através do livro e da leitura, sensibilizando a população para o cumprimento das metas da Agenda 2030.

Os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável



Plano de Atividades 2025/2026

No presente Plano de Atividades propõe-se dar continuidade à estratégia definida para a Rede de Bibliotecas de Braga. Neste contexto, o Plano de Atividades da RBB 2025/2026 procura integrar os processos de planeamento, constituindo-se como um documento fundamental a partir do qual se propõem as atividades a desenvolver.

Este Plano de Atividades representa a estratégia do Plano Local de Leitura (PLL), que se concretiza no acesso ao livro e à leitura nas comunidades locais, na promoção de hábitos de leitura e de escrita como formas de aprendizagem e desenvolvimento pessoal em todas as idades e das mais variadas formas e na descentralização da leitura em diferentes espaços comunitários, na formação de novos leitores.

A apresentação do conjunto das ações e atividades distribui-se pelos eixos:

PRINCIPAIS EIXOS DE AÇÃO 2025/2026

EIXO 1

09 PROMOÇÃO DA LEITURA E DAS LITERACIAS

EIXO 2

17 CIDADANIA, DIVERSIDADE E INCLUSÃO

EIXO 3

23 PRESERVAÇÃO DO PATRIMÓNIO IMATERIAL DA MEMÓRIA

EIXO 4

27 FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO

MÊS INTERNACIONAL DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES (MIBE)

PÚBLICO-ALVO: Alunos, pais e comunidade educativa.

TIPOLOGIA: Conjunto de ações diversificadas.

DESCRIÇÃO: Outubro é o Mês Internacional da Biblioteca Escolar (MIBE), uma celebração anual das bibliotecas escolares em todo o mundo, uma oportunidade para darem a conhecer o trabalho que desenvolvem e mostrarem que não são apenas um serviço, mas um centro nevrálgico vital nas escolas. A chamada à ação é da IASL (*International Association of School Librarianship*).

O MOTE PARA ESTE ANO É: Para além das estantes: IA, bibliotecas e o futuro das histórias. Em Portugal, o Dia da Biblioteca Escolar assinala-se na quarta segunda-feira do mês de Outubro, em 2025, dia 27/10.

OBJETIVOS: Assinalar o evento envolvendo toda a comunidade; participar nas atividades propostas pela Rede Bibliotecas Escolares.

CALENDARIZAÇÃO: Outubro de 2025.

LAC - LER AJUDA A CRESCER

PÚBLICO-ALVO: Alunos, comunidade escolar.

TIPOLOGIA: Serviço de empréstimo domiciliário.

DESCRIÇÃO: O LAC - Ler Ajuda a Crescer é uma ação de empréstimo de bibliocaixas, levado a cabo entre o Município de Braga, a BLCS e os Jardins de infância e as Escolas do 1º Ciclo da Rede de Bibliotecas de Braga.

OBJETIVOS: Proceder ao empréstimo de livros às Bibliotecas Escolares do Concelho de Braga, para reforçar o fundo documental e a oferta aos alunos.

CALENDARIZAÇÃO: Outubro 2025 a Julho 2026.



PROMOÇÃO DA
LEITURA E DAS
LITERACIAS

CELEBRAÇÃO DE CENTENÁRIOS DE AUTORES

PÚBLICO-ALVO: Comunidade escolar e geral.

TIPOLOGIA: Conjunto de ações diversificadas.

DESCRIÇÃO: Promover o conhecimento da vida e obra de alguns dos grandes escritores da literatura portuguesa.

OBJETIVOS: Dar a conhecer a vida e obra de alguns autores portugueses e estrangeiros que ao longo de 2025/2026 comemoram os seus centenários (ex.: Camilo Castelo Branco, José Cardoso Pires, Luiz Pacheco).

CALENDARIZAÇÃO: Outubro 2025 a Julho 2026.

CONCURSO INTERMUNICIPAL DE LEITURA DO CÁVADO

PÚBLICO-ALVO: Alunos.

TIPOLOGIA: Concurso.

DESCRIÇÃO: Este concurso tem o propósito de celebrar a leitura e envolver as escolas e suas comunidades. Este concurso passa pelas seguintes fases: escolar, concelhia e intermunicipal (fase final).

OBJETIVOS: Aumentar os hábitos de leitura; melhorar as competências e os níveis de literacia; promover o prazer e o gosto pela leitura.

CALENDARIZAÇÃO: Outubro 2025 a Maio 2026.

CONTACTOS: BLCS — Maria Peixoto - maria.peixoto@blcs.pt; Aida Alves — aida.alves@blcs.pt; Ermelinda de Jesus — Ermelinda.jesus@blcs.pt

SEMANA DA LEITURA - BRAGA A LER+

PÚBLICO-ALVO: Comunidade educativa e geral.

TIPOLOGIA: Conjunto de ações diversificadas.

DESCRIÇÃO: Na semana da leitura, escolas, entidades públicas e privadas promovem atividades para festejar a leitura como ato de prazer, de imaginação e de conhecimento criativo e colaborativo.

OBJETIVOS: Sensibilizar a população para a importância da leitura, da escrita como literacias essenciais à integração do cidadão na sociedade do conhecimento.

CALENDARIZAÇÃO: Março-Abril 2026.

RECITAL DE POESIA - VERSOS COM VOZ

PÚBLICO-ALVO: Alunos, comunidade escolar e público geral.

TIPOLOGIA: Recital.

DESCRIÇÃO: Espetáculo anual de declamação de poesia, pelos alunos do pré-escolar e 1º ciclo.

Um momento de partilha e encontro, que transforma palavras em emoções e versos em pontes entre gerações de autores e leitores. Um recital onde as palavras ganham vida, as vozes mais pequenas ecoam grandes mensagens e todos partilham a beleza da poesia.

OBJETIVOS: Incentivar o gosto pela leitura de poesia desde tenra idade; valorizar a leitura expressiva e em voz alta; dar a conhecer a riqueza da poesia portuguesa; promover a autoconfiança, a criatividade e a expressão artística dos mais novos; contribuir para a divulgação de autores do panorama literário português.

CALENDARIZAÇÃO: Março 2026.

A POESIA É O MELHOR REMÉDIO - POESIA AO CENTRO

PÚBLICO-ALVO: Alunos, comunidade escolar e público geral.

TIPOLOGIA: Iniciativas várias.

DESCRIÇÃO: Serão desenvolvidas ações de promoção da poesia em vários contextos da escola e do concelho, em parceria com parceiros locais ligados à restauração, aos transportes, farmácias, hospitais, centros de saúde, entre vários.

OBJETIVOS: Sensibilizar os alunos para a importância da leitura de poesia, para a leitura em voz alta, dando a conhecer alguns dos poetas portugueses, aumentar os índices de leitura.

CALENDARIZAÇÃO: Março 2026.

LEITURAS ANDANTES

PÚBLICO-ALVO: Alunos, professores e comunidade em geral.

TIPOLOGIA: Ação de sensibilização.

DESCRIÇÃO: Realizar leituras em voz alta em transporte públicos, sensibilizando para a importância da utilização dos transportes coletivos na mobilidade urbana (TUB e CP).

OBJETIVOS: Sensibilizar para a importância da leitura e aumentar os índices de leitura dos cidadãos.

CALENDARIZAÇÃO: Março a Junho 2026.

CONTACTOS: BLCS — Setor Educativo e Formação ao Longo da Vida — seec@blcs.pt | Coordenadora Interconcelhia da Rede de Bibliotecas Escolares — Regina Campos -regina.campos@mail-rbe.org

O MENINO ROMANO E OUTRAS HISTÓRIAS EM LATIM

PÚBLICO-ALVO: Alunos do 1º CEB.

TIPOLOGIA: Hora do conto.

DESCRIÇÃO: Com esta hora do conto, pretende-se contar uma estória em Latim simples, recorrendo-se à mimica, a imagens e à leitura encenada. Os alunos poderão ter um primeiro contacto com a língua latina, aprendendo algumas palavras e expressões num ambiente imersivo.

OBJETIVO: 1. Promover e reforçar hábitos de leitura;
2. Dar a conhecer algumas palavras e expressões da língua latina.

CALENDARIZAÇÃO: Setembro 2025 a Junho 2026.

CONTACTOS: BLCS — Setor Educativo e Formação ao Longo da Vida — seec@blcs.pt

A MAGIA DO ERA UMA VEZ...

PÚBLICO-ALVO: Crianças que frequentam o Ensino Pré-Escolar e alunos do 1º CEB.

TIPOLOGIA: Hora do conto.

DESCRIÇÃO: Atividade de animação do livro e da leitura, com recurso a variadas técnicas de leitura expressiva e objetos de narração de histórias e de divulgação da importância da frequência de bibliotecas.

OBJETIVO: 1. Promover e reforçar hábitos de leitura;
2. Promover o gosto pela leitura, a criatividade e o imaginário;
3. Trabalhar, através de temas variados, as emoções e a construção de valores humanos e cívicos;
4. Divulgação do papel das bibliotecas públicas na construção leitora e no acesso público à cultura.

CALENDARIZAÇÃO: Setembro 2025 a Junho 2026.

CONTACTOS: BLCS — Setor Educativo e Formação ao Longo da Vida — seec@blcs.pt

ENCONTRO COM ESCRITORES E ILUSTRADORES

PÚBLICO-ALVO: Alunos e comunidade educativa.

TIPOLOGIA: Sessões de autor presenciais ou via remota.

DESCRIÇÃO: Sessões a realizar nas diferentes bibliotecas e espaços de leitura, num diálogo próximo e construtivo entre autor e leitor.

OBJETIVOS: Proporcionar encontros com escritores de interesse para os diferentes níveis de escolaridade, a fim de estimular e aumentar os índices de leitura e desenvolver competências de leitura e artística.

CALENDARIZAÇÃO: Outubro 2025 a Junho de 2026.

CONTACTOS: BLCS — Setor Educativo e Formação ao Longo da Vida — seec@blcs.pt; | Coordenadora Interconcelhia da Rede de Bibliotecas Escolares — Regina Campos - regina.campos@mail-rbe.org

VOLUNTÁRIOS DE LEITURA

PÚBLICO-ALVO: Alunos.

TIPOLOGIA: Ações várias.

DESCRIÇÃO: Constituição de uma Bolsa de Mediadores e Facilitadores da leitura, com apoio do Braga Voluntária do Município de Braga, que desenvolvem ações de promoção da leitura nas escolas.

OBJETIVOS: Formar leitores, por via de ações de mediação leitora.

CALENDARIZAÇÃO: Outubro 2025 a Julho de 2026.

CONTACTOS: BLCS — Setor Educativo e Formação ao Longo da Vida — seec@blcs.pt ; Coordenadora Interconcelhia da Rede de Bibliotecas Escolares — regina.campos@mail-rbe.org

CONCURSOS DE ESCRITA

PÚBLICO-ALVO: Alunos de todos os agrupamentos da rede.

TIPOLOGIA: Concurso.

DESCRIÇÃO: Realização de concursos de escrita propostos pelos parceiros da Rede, a saber: “Conto de Natal BLCS”; “Concurso de Poesia BLCS”.

OBJETIVOS: promover a leitura, a escrita criativa e a expressão literária.

CALENDARIZAÇÃO: Outubro 2025 a Junho de 2026.

CONTACTOS: BLCS — Setor Educativo e Formação ao Longo da Vida — seec@blcs.pt

CLUBES DE LEITURA

PÚBLICO-ALVO: Alunos, professores bibliotecários e público geral.

TIPOLOGIA: Clube de leitura literário.

DESCRIÇÃO: Apoio no desenvolvimento e implementação de clubes de leitura nas escolas; realização de comunidades de leitores nas escolas e na BLCS.

OBJETIVOS: Proporcionar espaços de reflexão, expressão e participação crítica literária.

CALENDARIZAÇÃO: Outubro 2025 a Junho de 2026.

CONTACTOS: BLCS — Setor Educativo e Formação ao Longo da Vida — seec@blcs.pt; Coordenadora Interconcelhia da Rede de Bibliotecas Escolares — regina.campos@mail-rbe.org

MEGAFONE DE LEITURA — DAR VOZ E OPINIÃO

PÚBLICO-ALVO: Alunos do 3º Ciclo do Ensino Básico e Secundário.

TIPOLOGIA: Oficina.

DESCRIÇÃO: Oficinas de desenvolvimento de competências de oralidade, retórica, expressividade e sensibilidade auditiva.

OBJETIVOS: Promover a oralidade, a leitura expressiva e a entoação; encontro anual no final do ano letivo para um sarau com a leitura de textos em voz alta. Três sessões por turma, sob agendamento.

CALENDARIZAÇÃO: Março e Abril de 2026.

CONTACTOS: BLCS — Setor Educativo e Formação ao Longo da Vida — seec@blcs.pt

CIÊNCIA COM HISTÓRIAS — descobre a ciência na história

PÚBLICO-ALVO: Crianças dos 5 aos 9 anos.

TIPOLOGIA: Hora do conto com atividade experimental.

DESCRIÇÃO: Oficinas de desenvolvimento de competências de literacia científica articulada com a educação literária.

OBJETIVOS: Promover a leitura, a capacidade de aplicar a história a experiências científicas simples.

CALENDARIZAÇÃO: Outubro de 2025 a Junho de 2026.

CONTACTOS: BLCS — Setor Educativo e Formação ao Longo da Vida — seec@blcs.pt



CIDADANIA, DIVERSIDADE E INCLUSÃO

ALER+ QUALIFICA

PÚBLICO-ALVO: Formandos e facilitadores dos Centros Qualifica do concelho de Braga.

TIPOLOGIA: Visitas guiadas com sessões formativas.

DESCRIÇÃO: Promover a leitura, em particular do texto literário na população adulta em processo RVCC nos Centros Qualifica e/ou em formação nas entidades promotoras.

OBJETIVOS: Aproximar a comunidade não frequentadora de bibliotecas e sem grandes hábitos de leitura às bibliotecas, fazer novos leitores, desenvolver a literacia da leitura, da escrita e da informação.

CALENDARIZAÇÃO: Outubro 2025 a Maio de 2026.

CONTACTOS: BLCS — Setor Educativo e Formação ao Longo da Vida — seec@blcs.pt; Coordenadora Interconcelhia da Rede de Bibliotecas Escolares — Regina Campos - regina.campos@mail-rbe.org

BIBLIOTECAS SOLIDÁRIAS

PÚBLICO-ALVO: Alunos e comunidade escolar, população em geral.

TIPOLOGIA: Campanha de recolha solidária.

DESCRIÇÃO: Campanha de recolha de livros, brinquedos e de bens alimentares para depois serem distribuídos e entregues a instituições diversas da comunidade local.

CALENDARIZAÇÃO: Dezembro 2025.

CONTACTOS: BLCS — Setor Educativo e Formação ao Longo da Vida — seec@blcs.pt; Coordenadora Interconcelhia da Rede de Bibliotecas Escolares — Regina Campos - regina.campos@mail-rbe.org

BULLYING: lemos e contrariamos

PÚBLICO-ALVO: Alunos e comunidade escolar; população em geral.

TIPOLOGIA: Ações várias.

DESCRIÇÃO: Programa de atividades diversas de prevenção e sensibilização ao bullying e comportamentos de risco, com recurso a várias estratégias de exploração do livro e da leitura; ações de sensibilização levadas a cabo por profissionais especializados na área.

OBJETIVOS: Sensibilizar crianças, jovens e adultos para a problemática do bullying e para a necessidade de uma conduta social de respeito e de proteção dos direitos das pessoas mais vulneráveis.

CALENDARIZAÇÃO: Outubro 2025 a Maio de 2026.

CONTACTOS: BLCS — Setor Educativo e Formação ao Longo da Vida — seec@blcs.pt

17 CONTOS PARA 17 OBJETIVOS: AGENDA 2030

PÚBLICO-ALVO: Toda a comunidade.

TIPOLOGIA: Horas do conto com oficinas, jogos e exposições.

DESCRIÇÃO: Projeto que promove o contacto com os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Agenda 2030 das Nações Unidas, através da leitura partilhada, oficinas criativas, jogos temáticos e exposições. Uma forma de dar a conhecer, refletir e despertar consciências para os grandes desafios globais, de forma lúdica e participativa.

OBJETIVOS: Desenvolver a competência leitora de crianças, jovens e adultos; estimular a consciência ambiental e a responsabilidade social; promover uma cidadania mais ativa, crítica e informada; envolver a comunidade na reflexão sobre o futuro sustentável do planeta.

CALENDARIZAÇÃO: Outubro de 2025 a Junho de 2026.

CONTACTOS: BLCS/RBB — Maria Peixoto — maria.peixoto@blcs.pt

OFICINAS DE ESCRITA BRAILLE

PÚBLICO-ALVO: Alunos, comunidade escolar e população em geral.

TIPOLOGIA: Oficinas práticas de escrita em Braille.

DESCRIÇÃO: O Serviço BAI — Biblioteca no Apoio à Inclusão da BLCS promove oficinas de escrita Braille, em articulação com escolas e instituições locais. Estas sessões contam com o apoio do Agrupamento de Escolas de Maximinos, Escola de Referência na área da Deficiência Visual, e têm como objetivo sensibilizar e formar a comunidade para a importância desta forma de leitura e escrita.

OBJETIVOS: Homenagear e conhecer a figura de Louis Braille; sensibilizar para a realidade da deficiência visual; refletir e debater sobre a relevância do Braille na vida das pessoas cegas; desmistificar a utilização do Braille no quotidiano; conhecer a célula Braille e o seu alfabeto; divulgar o alfabeto Braille junto da comunidade; contactar com diferentes equipamentos de escrita em Braille; experimentar a escrita em Braille com a máquina Perkins; reconhecer a grafia Braille como instrumento essencial de inclusão e aprendizagem.

CALENDARIZAÇÃO: Janeiro a Junho de 2026.

CONTACTOS: BLCS/Serviço Biblioteca no Apoio à Inclusão - Maria Peixoto — maria.peixoto@blcs.pt

WORKSHOP DAR VOZ ÀS MÃOS - Comunicação Inclusiva

PÚBLICO-ALVO: Alunos e professores da comunidade escolar; população em geral.

TIPOLOGIA: Workshop de Língua Gestual Portuguesa (LGP).

DESCRIÇÃO: O Serviço BAI - Biblioteca no Apoio à Inclusão da BLCS articula com as escolas e instituições locais na sensibilização e formação para a Língua Gestual Portuguesa e para a comunicação com pessoas surdas, com o apoio do Agrupamento de Escolas D. Maria II, Escola de Referência para alunos surdos.

OBJETIVOS: Sensibilizar a comunidade para a Língua Gestual Portuguesa e para a comunicação com as pessoas surdas.

CALENDARIZAÇÃO: Janeiro a Junho de 2026.

CONTACTOS: BLCS/Serviço Biblioteca no Apoio à Inclusão - Maria Peixoto — maria.peixoto@blcs.pt

ACESSIBILIDADE - Ações de sensibilização sobre Orientação e Mobilidade

PÚBLICO-ALVO: Alunos e comunidade escolar; população em geral.

TIPOLOGIA: Ação de sensibilização.

DESCRIÇÃO: O Serviço BAI — Biblioteca no Apoio à Inclusão da BLCS dinamiza, em articulação com escolas e instituições locais, ações de sensibilização e formação para a acessibilidade em espaços públicos.

OBJETIVOS: Sensibilizar para a importância da bengala na autonomia das pessoas cegas; dar a conhecer e experimentar técnicas de utilização da bengala e técnicas de guia; explicar como estas técnicas ajudam a definir a posição face aos objetos, traçar e manter trajetórias seguras até um destino; promover o desenvolvimento de competências motoras, cognitivas, sociais e emocionais fundamentais para que as pessoas cegas se possam deslocar de forma independente, confiante e natural em diferentes espaços e contextos.

CALENDARIZAÇÃO: Janeiro a Junho 2026.

CONTACTOS: BLCS/Serviço Biblioteca no Apoio à Inclusão - Maria Peixoto — maria.peixoto@blcs.pt

EDUCAÇÃO FINANCEIRA: “A LER E A CONTAR APRENDO A POUPAR”

PÚBLICO-ALVO: Alunos do 1º e 2º ciclos.

TIPOLOGIA: Oficina com jogos.

DESCRIÇÃO: Projeto que parte de uma hora do conto em que os alunos poderão familiarizar-se com a importância das finanças saudáveis ao longo da vida, aliada a jogos pedagógicos divertidos para compreensão dos principais conceitos da literacia financeira infantil.

OBJETIVOS: Compreender a importância das finanças saudáveis ao longo da vida e trabalhar a literacia financeira desde tenra idade

CALENDARIZAÇÃO: Outubro 2025 a Maio de 2026.

CONTACTOS: Setor Educativo da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva — seec@blcs.pt

CONTAR PARA INCLUIR: HISTÓRIAS QUE APROXIMAM

PÚBLICO-ALVO: Alunos do 1º e 2º ciclos (dos 6 aos 12 anos).

TIPOLOGIA: Hora do conto.

DESCRIÇÃO: Ciclo de seis sessões de Hora do Conto, propomos uma viagem pelo poder transformador das histórias. Nestes encontros, as palavras tornam-se pontes e os livros abrem portas para o respeito, a empatia e a inclusão. Através da leitura de contos cuidadosamente selecionados sobre diferença, deficiência e amizade, pretendemos sensibilizar a comunidade escolar para a importância de integrar e valorizar todas as pessoas, independentemente das suas capacidades.

OBJETIVOS: Estes momentos são mais do que simples leituras: são oportunidades de descoberta, reflexão e partilha, que convidam as crianças a olhar o Outro com mais empatia. Queremos ajudar a construir uma sociedade realmente inclusiva, onde todos contam e cada história aproxima. Um ciclo que convida a imaginar, sentir e criar um mundo mais justo e acolhedor — porque contar é também incluir.

CALENDARIZAÇÃO: Janeiro a Julho de 2026.

CONTACTOS: BLCS/Serviço Biblioteca no Apoio à Inclusão - Maria Peixoto — maria.peixoto@blcs.pt

MUSEUS E PATRIMÓNIO E AS HISTÓRIAS QUE LÁ MORAM

PÚBLICO-ALVO: Alunos do 1º ciclo (3º / 4º anos) e 2º ciclo.

TIPOLOGIA: Oficina de artes plásticas, com realização prévia de uma visita guiada a um museu ou espaço patrimonial.

DESCRIÇÃO: Num primeiro momento, pretende-se incentivar à participação ativa dos visitantes a museus do concelho de Braga, promovendo o conhecimento da história local e a aquisição de competências pessoais; promover valores culturais e a noção de cidadania consciente e participativa; num segundo momento, na escola, promover a produção de textos e ilustrações a partir das histórias ouvidas nas visitas. Articulação com o Plano Nacional da Artes de Braga. Num terceiro momento, a edição digital da antologia dos textos realizados nas escolas.

OBJETIVOS: Fomentar visitas guiadas aos Museus; participar em oficinas em articulação com os Serviços Educativos de Museus; desenvolver uma consciência de respeito e preservação do património local.

CALENDARIZAÇÃO: Outubro 2025 a Junho 2026.

CONTACTOS: BLCS/RBB — Maria Peixoto — maria.peixoto@blcs.pt; Coordenadora Interconcelhia da Rede de Bibliotecas Escolares — Regina Campos - regina.campos@mail-rbe.org

DOCUMENTÁRIOS, HISTÓRIAS E MEMÓRIAS

PÚBLICO-ALVO: Comunidade escolar e público geral.

DESCRIÇÃO: Exibição de documentários sobre a vida e obra de autores de Braga (o poeta bracarense Sebastião Alba e a escritora Maria Ondina Braga, produzidos com o apoio do Município de Braga), bem como outros temas variados, alguns filmes integrados no Plano Nacional do Cinema.

OBJETIVOS: Dar a conhecer algumas personalidades da cultura de Braga, através da linguagem cinematográfica, aumentar os índices de leitura para o desenvolvimento de uma literacia da informação e literária.

CALENDARIZAÇÃO: Dezembro 2025 a Junho de 2026.

CONTACTOS: Setor Educativo da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva — seec@blcs.pt



PRESERVAÇÃO DO PATRIMÓNIO IMATERIAL E DA MEMÓRIA

TRIBUTO AOS AUTORES LOCAIS

PÚBLICO-ALVO: Alunos, comunidade escolar e público geral.

DESCRIÇÃO: Apoio e divulgação das obras de autores locais através de diferentes iniciativas (encontros de autor, feiras de livro, debates, exposições, entrevistas, entre outras). As obras escritas e publicadas pelos Autores Locais permitem a constituição e o desenvolvimento dos núcleos especiais das bibliotecas dedicados à Memória Local.

OBJETIVOS: Dar a conhecer algumas personalidades da cultura literária de Braga, promovendo o índice de leitura, a memória e a cultura locais.

CALENDARIZAÇÃO: Outubro 2025 a Maio de 2026.

CONTACTOS: Setor Educativo da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

— seec@blcs.pt

AQUALIBRI

PÚBLICO-ALVO: Público geral.

DESCRIÇÃO: AquaLibri é uma biblioteca digital que apresenta obras raras e curiosas, estudos e imagens, vídeos e sons que refletem a história, a cultura, a natureza, o património e as pessoas da região do Cávado, integrada na Rede de Trabalho das Bibliotecas de Leitura Pública da Comunidade Intermunicipal do Cávado.

OBJETIVOS: Convidar a comunidade do território do Cávado, especialmente do concelho de Braga, a partilhar com a Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva ou outras bibliotecas de leitura pública da CIM, documentos privados, familiares, de natureza histórica e com registos de memória que enriqueçam o mapeamento da história local; aumentar o número de acessos à biblioteca digital, para um Maior impacto a nível local, nacional e internacional.

ACESSO: Site www.aqualibri.cimcavado.pt

BiblioLED: Biblioteca Pública para Leitura e Empréstimo Digital

PÚBLICO-ALVO: Público em geral.

DESCRIÇÃO: É um serviço gratuito de empréstimo de livros digitais e audiolivros, promovido pela Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas (DGLAB). Está disponível através das bibliotecas municipais aderentes que integram a Rede Nacional de Bibliotecas Públicas (RNBP), sendo gerido pelas Redes Intermunicipais e Metropolitanas de Bibliotecas. O acesso pode ser feito através de: App móvel (telemóvel ou tablet); leitor *online* (computador); E-readers compatíveis (leitores de livros digitais). Para utilizar este serviço, basta estar inscrito numa das bibliotecas municipais da RNBP que tenham aderido à BiblioLED.

OBJETIVOS: Fomentar os hábitos de leitura; promover serviços inovadores e de qualidade nas bibliotecas municipais; desenvolver a literacia digital; facilitar o acesso remoto a conteúdos digitais, complementando os serviços presenciais das 445 bibliotecas da RNBP; proporcionar experiências de leitura acessíveis e diversificadas, com obras de ficção e não ficção, sobretudo em língua portuguesa.

INFORMAÇÕES GERAIS: www.biblioled.gov.pt

ACESSO AO CATÁLOGO: cavado.biblioled.gov.pt

PRESSREADER

PÚBLICO-ALVO: Público geral.

DESCRIÇÃO: A plataforma de leitura permite o acesso a milhares de publicações em série de todo o mundo (jornais e revistas), a partir do telemóvel, tablet ou computador, onde quer que esteja.

Com o PressReader pode descarregar edições completas para ler offline; alternar entre a visualização com o design original em papel ou uma leitura otimizada para ecrãs móveis; explorar conteúdos atualizados diariamente, de forma simples, prática e intuitiva.

OBJETIVOS: Promover a leitura de imprensa *online*; desenvolver a literacia da informação; apoiar trabalhos escolares.

ACESSO: Site www.pressreader.com Para mais informações contactar o email da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva: atendimento@blcs.pt



FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO

CICLO DE CONFERÊNCIAS LLL - Livros, Leitura e Leitores

PÚBLICO-ALVO: Profissionais de educação, bibliotecários, investigadores, curiosos.

DESCRIÇÃO: Ciclo de Conferências e partilha de boas práticas, em parceria com o Centro de Investigação de Estudos da Criança/Instituto de Educação da Universidade do Minho.

OBJETIVOS: Divulgar estudos e boas práticas que ajudem os participantes a adquirir mais ferramentas para o exercício das suas funções; divulgar novos estudos de interesse para uma maior compreensão dos temas.

CALENDARIZAÇÃO: Novembro de 2025, Fevereiro e Maio de 2026.

AÇÕES DE FORMAÇÃO

PÚBLICO-ALVO: Professores bibliotecários, assistentes operacionais e técnicos de bibliotecas.

DESCRIÇÃO: Realização de ações de formação creditadas em gestão de bibliotecas, mediação da leitura e da escrita, tecnologias aplicadas à educação.

OBJETIVOS: Desenvolver competências pessoais e profissionais em diferentes áreas da biblioteconomia e documentação, bem como nas áreas mediação leitora e promoção da escrita.

CALENDARIZAÇÃO: Outubro de 2025 a Junho 2026.

INTERCÂMBIO DE BOAS PRÁTICAS ENTRE O MINHO E A GALIZA (EIXO ATLÂNTICO)

PÚBLICO-ALVO: Professores, bibliotecários e profissionais de bibliotecas.

DESCRIÇÃO: Realização de visitas técnicas de bibliotecas do Minho e da Galiza.

OBJETIVO: Conhecer e partilhar boas práticas de gestão de bibliotecas, promoção cultural, mediação da leitura, tecnologias que possam desenvolver competências e ajudar no desenvolvimento de novas iniciativas e serviços.

CALENDARIZAÇÃO: Outubro de 2025 a Junho 2026.

AÇÕES DE CAPACITAÇÃO PARA PAIS E EDUCADORES

PÚBLICO-ALVO: Pais e educadores.

DESCRIÇÃO: Ações de formação creditadas (ou não), em mediação da leitura e da escrita, tecnologias de apoio à educação, parentalidade positiva, promoção e ação cultural.

OBJETIVOS: Contribuir para o conhecimento de programas orientados para a parentalidade positiva, com a colaboração de parceiros locais; dar a conhecer ferramentas que potenciem uma maior informação para pais e educadores acompanharem os seus filhos e educandos.

CALENDARIZAÇÃO: Outubro de 2025 a Junho 2026.

JORNADAS ReLIA: LER COM INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL — Desafios e Oportunidades

PÚBLICO-ALVO: Profissionais de educação, bibliotecários, investigadores.

TIPOLOGIA: Ação formativa.

DESCRIÇÃO: Ação de formação creditada para professores, com a partilha de boas práticas na área da leitura e desenvolvimento de múltiplas literacias. Conferências na área das metodologias de ensino e aprendizagem e a inteligência artificial.

OBJETIVOS: Aproximar a comunidade não frequentadora de bibliotecas e sem grandes hábitos de leitura às bibliotecas, fazer novos leitores, desenvolver a literacia da leitura, da escrita e da informação.

CALENDARIZAÇÃO: 25 Outubro e 8 de Novembro de 2025.



A fada Luna é a fada da noite,
mas gosta do sol,
do cheiro do dia,
do colorido das flores,
das brincadeiras das crianças.
Por isso mesmo,
desejou ter o cabelo amarelo como o sol,
vestido florido como as flores que florescem na primavera,
faces rosadas como maçãs de outono e um sorriso iluminado para todas as
crianças do mundo.

O menino sorriu e compreendeu o que o pai lhe queria dizer.
Não valia a pena ter tanta pressa de crescer.
A vida é uma escada que se vai subindo dia a dia, ano a ano, degrau a degrau.
Mas como ele tinha de tomar uma decisão, acabou por deixar as gravatas de
lado e preferiu levar um laço!
Era um laço grande e colorido que se foi aconchegando ao pescoço do
menino enquanto ele se via ao espelho.
- Quando ninguém estiver a ver, transformar-me-ei numa borboleta com
asas de veludo – segredou-lhe o laço ao ouvido – e levar-te-ei até às nuvens!
Ficarás gigante, do tamanho da tua imaginação!
- Está bem! Mas não deixarei de ser menino!

Nas mãos da minha avó
Há sabores de mil cores,
Arroz-doce ou pão-de-ló,
Tudo para na boca pores.

As veias desenhavam geografias
Que percorro com a ponta dos meus dedos,
Países sem fronteiras, só magias,
Como os laços que me fazes nos cabelos.

(...)

Nas suas mãos decididas
As histórias ganham travessias
Não são só narrações vividas,
Respiram, falam-nos, fazem-nos companhia.

(...)

Foi nestas mãos de candura
Que ancorei a minha infância.
E é lá que ainda hoje perdura
O meu sonho de ser criança.



BRAGA



**Rede de
Bibliotecas
de Braga**



 www.rbbraga.pt

 redbibliotecasbraga@gmail.com